

ECHAPALLA

Chorégraphe : Svaja Gagnot, septembre 2018

64 temps 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Echa Pa'lla (Manos Pa'rriba) Pitbull

[1 à 8] WALK FORWARD, TOUCH, WALK BACKWARD, TOUCH

1.2.3 3 pas avant : pas PD avant – pas PG avant – pas PD avant

4 TAP PG à côté PD

5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière – pas PD arrière – pas PG arrière

8 TAP PD à côté de PG

[9 à 16] ROLLING VINE, SIDE POINT, ROLLING VINE, SIDE SHUFFLE

1.2.3 ROLLING VINE à D : ¼ de tour D & pas PD avant - ½ tour D & pas PG arrière - ¼ de tour D & pas PD côté D

4 TOUCH pointe PG côté G, corps penché à D

5.6 ¼ de tour G & pas PG avant - ½ de tour G & pas PD arrière

7.8 ¼ de tour G & SCHUFFLE latéral G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

[17 à 24] JAZZ BOX RIGHT, CROSS, STEP PIVOT ¼ LEFT, STEP PIVOT ¼ LEFT

1.2.3.4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5&6 Pas PD avant - PIVOT ¼ de tour G

7&8 Pas PD avant - PIVOT ¼ de tour G

[25 à 32] SKATES RIGHT AND LEFT, SHUFFLES DIAGONAL RIGHT AND LEFT

1&2 SKATE : SLIDE PD en diagonale avant D ↗ - SKATE : SLIDE PG en diagonale avant G ↘

3&4 SHUFFLE en diagonal : pas PD sur diagonale avant D ↗ - PG à côté de PD - pas PD sur diagonale avant D ↗

5&6 SKATE : SLIDE PG en diagonale avant G ↘ - SKATE : SLIDE PD en diagonale avant D ↗

7&8 SHUFFLE en diagonal : pas PG sur diagonale avant G ↘ - PD à côté de PG - pas PG sur diagonale avant G ↘

[33 à 40] CROSS BACK, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE

1.2.3.4 CROSS BALL PD devant PG - pas BALL PG sur diagonale arrière - pas BALL PD côté D - CROSS BALL PG devant PD

5&6 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

7&8 KICK BALL CHANGE : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

[41 à 48] JAZZ BOX RIGHT, CROSS, RIGHT AND LEFT SIDE MAMBO,

1.2.3.4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5&6 ROCK MAMBO D Latéral : ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG

7&8 ROCK MAMBO G Latéral : ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD

[49 à 56] FORWARD DIAGONAL, SLIDE RIGHT AND LEFT, TOUCH

1&2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SLIDE PG à côté du PD

3&4 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté de PD

5&6 pas PG sur diagonale avant G ↘ - SLIDE PD à côté du PG

7&8 pas PG sur diagonale avant G ↘ - TAP PD à côté de PG

[57 à 64] BACKWARD DIAGONAL, SLIDE RIGHT AND LEFT, TOUCH

1&2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - SLIDE PG à côté du PD

3&4 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté de PD

5&6 pas PG sur diagonale arrière G ↗ - SLIDE PD à côté du PG

7&8 pas PG sur diagonale arrière G ↗ - TAP PD à côté de PG